



BIS-CD-1081 STEREO

BACH  
COLLEGIUM  
JAPAN

DDD



Total playing time: 66'04

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO**BACH, Johann Sebastian** (1685-1750)**Cantata No. 148, 'Bringet dem Herrn  
Ehre seines Namens', BWV 148**

14'42

- |   |                                                          |      |
|---|----------------------------------------------------------|------|
| 1 | 1. Chorus. <i>Bringet dem Herrn...</i>                   | 3'20 |
| 2 | 2. Aria (Tenor). <i>Ich eile, die Lehren...</i>          | 4'15 |
| 3 | 3. Recitative (Alto). <i>So, wie der Hirsch...</i>       | 1'15 |
| 4 | 4. Aria (Alto). <i>Mund und Herze steht dir offen...</i> | 4'15 |
| 5 | 5. Recitative (Tenor). <i>Bleib auch, mein Gott...</i>   | 0'48 |
| 6 | 6. Chorale. <i>Amen zu aller Stund...</i>                | 0'47 |

**Cantata No. 48, 'Ich elender Mensch,  
wer wird mich erlösen', BWV 48**

14'33

- |    |                                                                      |      |
|----|----------------------------------------------------------------------|------|
| 7  | 1. Chorus. <i>Ich elender Mensch...</i>                              | 5'55 |
| 8  | 2. Recitative (Alto). <i>O Schmerz, o Elend...</i>                   | 1'16 |
| 9  | 3. Chorale. <i>Solls ja so sein...</i>                               | 0'40 |
| 10 | 4. Aria (Alto). <i>Ach lege das Sodom ...</i>                        | 2'03 |
| 11 | 5. Recitative (Tenor). <i>Hier aber tut des<br/>Heilands Hand...</i> | 0'43 |
| 12 | 6. Aria (Tenor). <i>Vergibt mir Jesus meine Sünden...</i>            | 2'48 |
| 13 | 7. Chorale. <i>Herr Jesu Christ, einiger Trost...</i>                | 0'58 |

**Cantata No. 89, 'Was soll ich aus dir  
machen, Ephraim?', BWV 89**

11'08

- |    |                                                                     |      |
|----|---------------------------------------------------------------------|------|
| 14 | 1. Aria (Bass). <i>Was soll ich aus dir machen,<br/>Ephraim?...</i> | 3'31 |
| 15 | 2. Recitative (Alto). <i>Ja, freilich sollte Gott...</i>            | 0'48 |
| 16 | 3. Aria (Alto). <i>Ein unbarmherziges Gerichte...</i>               | 2'31 |
| 17 | 4. Recitative (Soprano). <i>Wohlan! mein Herze legt...</i>          | 1'09 |
| 18 | 5. Aria (Soprano). <i>Gerechter Gott...</i>                         | 2'15 |
| 19 | 6. Chorale. <i>Mir mangelt zwar sehr viel...</i>                    | 0'46 |

**Cantata No. 109, 'Ich glaube, lieber Herr,  
hilf meinem Unglauben', BWV 109**

24'22

- |    |                                                              |      |
|----|--------------------------------------------------------------|------|
| 20 | 1. Chorus. <i>Ich glaube, lieber Herr...</i>                 | 7'46 |
| 21 | 2. Recitative (Tenor). <i>Des Herren Hand ...</i>            | 1'26 |
| 22 | 3. Aria (Tenor). <i>Wie zweifelhaftig ist mein Hoffen...</i> | 6'52 |
| 23 | 4. Recitative (Alto). <i>O fasse dich...</i>                 | 0'32 |
| 24 | 5. Aria (Alto). <i>Der Heiland kennet ja die Seinen...</i>   | 4'45 |
| 25 | 6. Chorale. <i>Wer hofft in Gott und dem vertraut...</i>     | 2'53 |

**Bach Collegium Japan** directed by **Masaaki Suzuki**Vocal Soloists: **Midori Suzuki**, soprano; **Robin Blaze**, alto; **Gerd Türk**, tenor; **Chiyuki Urano**, bassThe Bach Collegium Japan and this production  
are sponsored by NEC and Lufthansa German AirNEC  
Lufthansa

MADE IN AUSTRIA

Producer: Hans Kipfer. Balance engineer: Dirk Lüdemann

© 2000 &amp; © 2001, BIS Records AB

14

BIS-CD-1081 - J.S. Bach: Cantatas - Bach Collegium Japan/Suzuki

BIS-CD-1081 - J.S. Bach: Cantatas - Bach Collegium Japan/Suzuki